

АКАДЕМІЧНА ПАНОРАМА

ЧЕРВЕНЬ 2002



Інформаційне видання

10 років відродженій Академії



Відроджена Академія — Національний університет «Києво-Могилянська академія» — вступає у своє друге десятиліття. Для вишого навчального закладу це зовсім незначний часовий проміжок, але, з іншого боку, за десять років пройдено відстань,

Колонка президента

ті ідеалам просвітництва та гуманізму, ідеалам пошуку істини, ідеалам демократії. Я пишаюся тим, що колектив НаУКМА ніколи не

Ми вистраждали свій ідеал

на яку інші можуть витратити століття. Ми завоювали високий авторитет в Україні. Нас знають у багатьох країнах. Сформовано потужний професорсько-викладацький склад. Система вступного тестування апробована, удосконалена й утверджена — навряд чи нині в Україні є оптимальніший і чесніший спосіб відібрати найздібніших молодих людей. Створено модерну навчальну інфраструктуру. Розроблено і впроваджено оригінальні освітні програми, часто такі, що не мають аналогів в Україні. Наші випускники успішно ввійшли в ринок праці, за ними «полюють» роботодавці. Духовна аура давньої Академії послідовно й ненастанно збагачується.

На щастя, ми не зупиняємося. Пошук триває. Цього року ми дозволили абітурієнтам нараз вступати на дві різні спеціальності. А наступного року спробуємо організувати прийом студентів просто до університету — одночасно на будь-які спеціальності. Нині ми починаємо створення інститутів усередині університету, що дозволить ще більше поглибити зв'язок наукових досліджень із навчальним процесом.

В умовах сучасної України, коли в останні роки відбувався відхід від національних цінностей, коли заохочувалися посередність і догодливість, коли процвітали лицемірство і цинізм, непросто лишатися на позиціях вірнос-

зрадив собі, не пішов на поклін до властей і до «казнокрадущих».

Багатьох дивують, а багатьох і дратують наші успіхи. «Як це в них виходить?» — не раз крізь показну прихильність відчуваю заздрісно-похмуре запитання. Виходить у нас, бо ми працюємо чесно і знаємо, що хочемо. Ми вистраждали свій ідеал університету.

Переконаний, тільки в університеті можна створити живу атмосферу, в якій людина відчує свій талант, збагне єдиноможливу «сродність» (за Сковородою) своєї душі до певного способу життя і до загальнолюдських цінностей.

І тільки в університеті можна створити умови, за яких людина вільно вдихне почуття свободи, прийме його як самодостатню й нічим незамінну внутрішню потребу. Подібно — пуп'янок троянди вибухає квіткою.

Це великі ідеали університету. І ми йдемо до них, послідовно, наполегливо й неспішно. Хай нам усім щастить у цьому.

*В'ячеслав Брюховецький,
президент НаУКМА*

**Місце зустрічі
змінити не можна**

Продовження на 5-й стор. ►

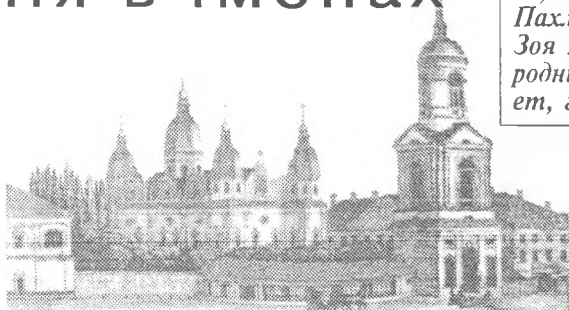
Дуже цікаві автори представляють енциклопедію. Я просто милувалась несподіванками. Причому не обов'язково науковці. Це може бути Данило Кулиняк, який написав про Братковського. Це може бути Любомир Пиріг. Я вже не кажу про Роланда Піча, який мене взагалі зворушив. Як він ґрунтовно написав про Величковського. І тому хочеться перечитати всю книгу. 1482 імені в енциклопедії і, щоб про кожного прочитати, потрібен час...



Ліна Костенко, Почесний доктор НаУКМА.

Києво-Могилянська академія в іменах

736 сторінок
1482 статей
6825 імен
103 автори
290 ілюстрацій



Іван Дзюба, академік, Почесний доктор НаУКМА

Як редактор Енциклопедії Сучасної України бачу величезні труднощі, які стояли перед авторами, творцями цієї енциклопедії, і можу зрозуміти їхню радість, і схилиюсь перед їхнім подвигом. Ця робота матиме вплив не тільки на дослідження з цієї тематики, а й на наше уявлення про культуру й інтелектуальну історію взагалі.

...Праця авторів енциклопедії, яку ми презентуємо, і праця авторів УСЕ, і різних галузевих енциклопедій, які зараз виходять і виконуються на різних рівнях, усе це ми повинні розглядати як частину великої спільної праці, яка має вилитися у створення національної енциклопедії.



Вадим Скуратівський, доктор мистецтвознавства

Ми так багато говоримо, що цей університет був найкращим у Європі, що він перебував на європейському інтелектуальному рівні, що забуваємо про те, що цей університет насправді був носієм певної абсолютної альтернативи Новому часові. Цього не треба забувати. Цим треба пишатися. Це був університет, який зовні нібито справді запізнився, але саме тому він і ввійшов у трагічну історію початку XVII століття. Він, як ніякий інший, розумів якість цієї історії і зрозумів потребу — опору всім стихіям історії, потребу альтернативи історії.

В рамках Другої Міжнародної виставки-ярмарку «Книжковий сад-2002», що відбулась у Палаці Мистецтв «Український дім», презентовано Енциклопедичний довідник «Києво-Могилянська академія в іменах. XVII—XVIII ст.». На виставці видання відзначено Дипломом II ступеня в номінації «У глибинах знань» (краще енциклопедичне видання) конкурсу «Краще видання нової доби.» Це вже третя презентація унікального видання. Перша — відбулась у культурно-мистецькому центрі НаУКМА, друга — в Москві на третьому Конгресі українців Росії. Відомі історики, мистецтвознавці, громадські діячі взяли участь у цих презентаціях. Зокрема поет Ліна Костенко, доктор мистецтвознавства Вадим Скуратівський, доктор історичних наук Наталя Яковенко, доктор філологічних наук Оксана Пахльовська, кандидат історичних наук Зоя Хижняк, академік НАН України, народний депутат Микола Жулинський, поет, громадський діяч Дмитро Павличко.

Життя й діяльність вихованців Академії, доля яких відображена у виданні, то ціла епоха, яку найменували й іменують сьогодні добою козацтва і Києво-Могилянської академії. Це не перебільшення: Могилянська академія генерувала інтелігентів й інтелектуалів.

У її стінах набирали досвіду майбутні державці. Створені ними документи, як то козацький реєстр 1649 року, Маніфест-звернення до європейських держав, Гадяцька угода 1657 року, Конституція Орлика чи не є сертифікатами державного мислення, турботи про Вітчизну?

Дослідники й читачі оцінять, чого варті введені авторами в обіг нові матеріали, наприклад, дані про життя Петра Могили; уточнення родоводу Григорія Сковороди по материнській лінії; додаткові документи про навчання в Академії греків, венеціанців, насельників афонських монастирів; про збереження рукопису «Слова о полку Ігоревім.»

Наше видання — це результат злагодженої, хоч і нелегкої праці її творців-авторів, упорядників, редакторів, коректорів, бібліографів, консультантів, які служать культурі України, плекають її чистий образ.

Зоя Хижняк,
завідувач науково-дослідного центру «Спадщина» НаУКМА

Академічна Панорама

Нові призначення

Панченко Володимир Євгенович, 1954 року народження, доктор філологічних наук, професор. Закінчив Одеський університет ім. І. Мечникова (1975), до 1984 року там же обіймав посаду доцента кафедри літератури ХХ століття. З 1984-го до 2001-го — доцент, професор Кіровоградського державного педагогічного університету ім.В. Винниченка.

Працював заступником декана, завідувачем кафедри; був народним депутатом України І-го скликання (1990-1994). З 2001-го року працює на кафедрі філології НаУКМА. З травня нинішнього року виконує обов'язки заступника президента НаУКМА. До його компетенції входять питання впровадження інноваційних методик у навчальний процес.



Знайомтесь — роменці!

Роменський колегіум імені Петра Калнишевського, відкритий 1 вересня 2002 року на Сумщині, втратив статус наймолодшого закладу в мережі колегіумів Могилянки. 24 травня у Тбілісі відкрито новий колегіум.



Валентина Суд'їна:

Власне, це роменці спробували довести й самі на відкритті виставки «Знайомтесь — роменці», яке відбулось у галереї мистецтв НаУКМА. На ній представлено роботи вчителів та вихованців колегіуму. І представили їх самі діти та вчителі закладу. Вони познайомились із історичними пам'ятками Києво-Могилянської академії та Києва.

Київське свято роменців розділили їхні земляки: заступник державного секретаря Міністерства освіти та науки Михайло Степко, начальник управління з питань людського розвитку Міністерства економіки України Володимир Вітренко, народний депутат Верховної Ради нинішнього скликання, голова Сумського земляцтва, Іван Рішняк.

Не вдається нам поки що вирости технічно. Маємо застарілі комп'ютери. Сподіваємось, що віце-прем'єр В. Семиноженко дотримає своєї обіцянки. Він уже двічі обіцяв нам подарувати комп'ютерний клас. Дуже приємно, що Могилянка потурбувалась про свої колегіуми. З ініціативи давнього друга НаУКМА Григорія Малиновського, за програмою Українського Американського Допомогового Комітету (США) всі могилянські колегіуми і наш одержали різго-рафи.

Раніше Києво-Могилянська академія здавалась нам недосяжною, та зараз відчуваємо наше взаємоближення.

На світлині: віце-президент із навчальної роботи Вадим Зубко та директор Роменського колегіуму Валентина Суд'їна під час відкриття виставки.

К о л о н к а декана

Найперше хотілося б уточнити інформацію для студентів бакалаврату. На 4-му курсі вони мають змогу відпрацювати за перший рік магістерки (без гарантій вступу, звісно). За останнім опитуванням близько 60 відсотків усіх випускників бакалаврату збираються продовжувати навчання в Магістеріумі, тому, як на мене, є великий резон знайти собі відпрацювання вже тепер. До речі, майже всі програми проголосили, що для наших випускників 91 бал або червоний диплом — це вже гарант вступу на магістерку без вступних іспитів.

З літнього триместру починаємо жити в ситуації перехідних планів, бо взимку ми дуже оновили плани магістерської освіти з тим, щоб максимально розвантажити 5-й триместр для творчодослідницької роботи. Ми й надалі пропонуватимемо нашим магістрам дві сертифікатні програми, зараз вони безкоштовні. Це WEB-дизайн і професійний переклад. Серед студентства вони користуються попитом. Можливо, ми переглянемо лише кількість академічних груп, зважаючи на популярність цих курсів. У наших планах — введення третьої сертифікатної програми «Психологія менеджменту», бо сьогодні дуже важливі знання в галузі психології, вміння керувати колективом. Також чекаємо на відкриття магістерської програми з мовознавства, яка в процесі ліцензування. Наступного року сподіваємось ввести додаткову магістерську програму в галузі комп'ютерних наук «Інтелектуальні системи прийняття рішень». Можливо, вдасться досягти різного роду консенсусу і відкрити магістерську програму «Public Health».

Основний клопіт Магістеріуму тепер — це підготовка до захисту і захист дипломних робіт. Хотів би попросити студентів висловлювати побажання щодо поліпшення роботи Магістеріуму.

Володимир Моренець,
декан Магістеріуму

14 липня — вступне тестування в НаУКМА

Незвичайний подарунок абітурієнтам

«Кієво-Могилянська академія — старшокласникам Київщини», — так називалася акція, проведена «Освітніми студіями КМА» з ініціативи народного депутата Верховної Ради нинішнього скликання Кирила Поліщука та фінансової підтримки державного підприємства «Укранерорух».

З обливостями умов вступу до університету, його навчальної системи, можливостями творчо проявити свої здібності вже під час навчання в академії старшокласники та їхні батьки змогли ознайомитися під час проведених презентацій НаУКМА. А 250 старшокласників Переяслава-Хмельницького, Борисполя, Яготина та Згурівки змогли спробувати свої сили, пройшовши пробне тестування НаУКМА. І незважаючи на те, що багато хто з них уперше тримав у руках тести, результати тестування показали непогані знання.

Наступні кроки підтримки 35-ти найздібніших переможців тестування передбачили подальше їхнє знайомство з академією. Вони стали гостями академії, де кожен зміг детально, індивідуально проаналізувати отримані результати тестування, познайомитися з закладом, його історією (кращі екскурсіводистуденти провели їм екскурсії містечом університету). Доречними для молоді стали й екскурсії Києвом.

А далі старшокласники матимуть можливість прослухати інтенсивні підготовчі курси до

вступу в НаУКМА, з тих дисциплін, які потребують систематизації та доопрацювання. Курси діють з 26 травня 2002 року. Фінансові витрати за навчання та проживання в Києві цих школярів узяло знову ж таки на себе державне підприємство «Укранерорух».

Усім фіналістам (35 осіб) акції «Кієво-Могилянська академія — старшокласникам Київщини» буде сплачено вартість самого тестування та оформлення документів (100 — 180 грн.). Трьом кращим абітурієнтам, знання яких виявляться під час тестування найміцнішими, гарантується повна фінансова підтримка на час навчання за державним замовленням. Якщо ж вони не вступлять на бюджетне навчання, їм буде надано можливість навчатися за контрактом, або за їхнім вибором — вартість річного навчання на Департаменті доуніверситетської підготовки.

Важливо відзначити, що ця спільна акція, ціла низка зустрічей та тестувань — один із шляхів залучення талановитої та здібної молоді до навчання, реальна допомога вступити до вищого навчального закладу дітям сільської місцевості. Приклад підтримки вартий наслідування.

*Лариса Кадуріна,
директор «Освітніх студій
Кієво-Могилянської академії»*

Додаткову інформацію про організацію тестування, зарахування та навчання в НаУКМА можна одержати у Приймальній комісії, яка працює щоденно, крім неділі, з 9.00 до 18.00 (в суботу — з 9.00 до 14.00) за адресою: 04070, Київ-70, вул. Набережно-Хрещатицька, 27. тел. 416-60-22, 416-54-17. e-mail: neven@ukma.kiev.ua

Заяви приймаються з 1 червня по 12 липня включно. Вступне тестування відбудеться 14 липня.



Відразу на дві спеціальності

Триває удосконалення системи вступного тестування. Цього року в абітурієнтів є унікальна можливість вступати відразу на дві спеціальності, крім тих, в яких одночасно виконуються завдання обох профільних предметів. Очевидно, це значно збільшить конкурс. Абітурієнти не приховують того, що пробуватимуть свої сили на абсолютно різних спеціальностях: Правознавство і Фізика, Економіка та Соціальна робота. В них з'являється більше можливостей вибору, університет зможе поліпшити якісний склад студентів. До вступного тесту на бакалаврські програми входить сім модулів (два з них складає профільний блок відповідної спеціальності). Тестові завдання відповідають програмі загальноосвітньої школи, вони однакові для вступників на всі спеціальності НаУКМА. Вартість збірника тестових завдань та анонімного тестування — 100 грн., при вступі й на другу спеціальність — додатково 80 грн.

*В'ячеслав Невінчаний,
секретар приймальної комісії
НаУКМА*

Подія року

◆ 24 травня цього року в м. Тбілісі відкрито колегіум Києво-Могилянської академії. Колегіум матиме дві робочі мови: грузинську та українську. В акції відкриття закладу взяли участь президент НаУКМА В'ячеслав Брюховецький та віце-президент із навчальної роботи університету Вадим Зубко. Це тринадцятий заклад у мережі колегіумів Києво-Могилянської академії.

◆ 3 червня 2002 року в Конгресній залі Києво-Могилянської академії відбулася інавгураційна лекція видатного європейського славіста, академіка Європейської Академії (Лондон), професора Женевського університету, президента Міжнародних Женевських Зустрічей і почесного професора багатьох європейських університетів Жоржа Ніва на тему «Парки і городи Європи». Йому присвоєно звання Почесного доктора КМА, з якою давно співпрацює як активний член Міжнародної консультаційної ради, і вручено диплом та мантию.

◆ 24 травня в Національному Будинку органної та камерної музики за сприяння Київської міжнародної фондової біржі (головний керуючий — Володимир Антоненко) відбувся концерт, присвячений десятиріччю відродження НаУКМА. Ця подія стала особливою тому, що вперше в Україні прозвучав «Реквієм» Луїджі Керубіні у виконанні хорової капели «Почайна» НаУКМА в супроводі симфонічного оркестру Національного ансамблю солістів «Київська камерата». Втілити це в життя вдалося лише завдяки величезній пошуковій роботі керівника колективу Олександра Жигуна, оскільки партитури для симфонічного оркестру в Україні не було. Відшукали її в Російській державній та Варшавській бібліотеках.

(Продовження. Початок на 1-й стор.)

Найбільше шансів застосувати набуті в академії знання на практиці мають правники, а найважче переживають умови професійного добору філософи. У природничиків доволі незначні шанси прижитися за спеціальністю, однак вони зростають із наближенням їхнього профілю до гуманітарної сфери.

Сфера працевлаштування: приватні фірми — 35,4 %; НДО з

Місце зустрічі змінити не можна

іноземним фінансуванням — 31,5 %; державні підприємства та установи — 3,9 %. В університеті працюють та продовжують навчання — 5,5 %.

... Вперше за свою відновлену історію Академія збрала своїх випускників. Десять років — термін не такий уже й великий, але й не малий: десятирічний сад уже приносить неабиякі плоди!

Студенти й викладачі спілкувалися як давні друзі (навісне не ставлю кому перед «як»). І президент, і віце-президенти, професура, методисти та інші співробітники академії щасливі знову зустріти своїх вихованців — соратників і колег у спільній справі — творенні альма матер, творенні держави.

Коли спрагу спілкування було трішки втамовано, декани розповіли про життя і здобутки академії за останні роки. Особливо ностальгійним, але й оптимістичним був виступ нашого президента. В'ячеслав Степанович не міг не згадати, як усе починалося: перші дні, плани і труднощі. Та особливо приємно було презентувати нинішні досягнення та нові «наполенівські» (чи то пак «брюхівські») плани на найближче майбутнє. Не дивно, що винятковою радістю сяяли обличчя професури, коли вони зустрічалися поглядами зі своїми першими студентами — співбудівниками і «авантюристами», як їх назвав Брюховецький, об'єктами пер-

ших навчальних експериментів, які надавали найціннішу підтримку й натхнення.

Та все ж основна мета цієї зустрічі — не офіційні виступи, а спілкування. Колишні однокурсники висловили сподівання, що такі зустрічі відбуватимуться частіше, можливо, навіть щороку.

«Звичайно, я дуже задоволений результатами нашої роботи — високим професійним рівнем випускників, з яких частина вже кандидати наук, а головне — деякі вже викладають у нас на кафедрі. Адже це була чи не основна мета — щоб наші вихованці продовжували спільну справу. (Всього зараз

в академії працює близько 40 випускників. — О.С.) Та я більше переймаюсь не минулим, а прийдешнім десятиліттям», — поділився враженнями професор Вілен Сергійович Горський. Випускники почули про нинішні проблеми університету. Адже змінюються студенти, змінюються й викладачі, окрім специфічної атмосфери, навчання в НаУКМА тепер означає і престиж, що міняє мотивацію студентів, — усе це трансформує корпоративну культуру академії. Проте в Могилянці є велика сила — міцна команда однодумців — люди, які стояли біля витоків і залишаться тут назавжди, бо академія — це справа їхнього життя. Але за однієї умови: розуміння та допомоги з боку студентів. І тоді ще не одна така зустріч наповнить приємною ностальгією зали нашої альма матер.

...Після келиха шампанського за традицією таких «етапних» студентських подій з'явився LUDUS на ходулях — «Карнавал» нагадав випускникам про звичні студентські вечірки на плацу. Не хоче Академія відпускати своїх вихованців. Так, зараз вони їй не менш потрібні, аніж вона їм колись. І вони вертатимуться, адже Могилянка пропонує нові програми, нові курси, які допоможуть планувати кар'єру. І Могилянка — це все ж таки сім'я, величезна сім'я. Тому того вечора ніхто не прощався.

Олеся Струк,
студентка ФЕН-І

День факультету

Приємні сюрпризи «декатешників»

Ніхто, крім самих «декатешників» (студентів факультету інформатики), особливо не сподівався, що на презентації буде щось варте уваги (маємо досвід презентацій факультетів). Проте ці песимісти були «розчаровані», тому що «декатешники» підготували чимало приємних

тику (до речі, компанія «Everest» має найпотужніший конвеєр з виробництва комп'ютерів: 4000 одиниць за місяць).

«Зруйнував» атмосферу презентації пан Глибовець, який заспівав під гітару гімн «декатешників» (таке собі караоке), викликавши у Брюховецького



сюрпризів. Спочатку слово взяв декан факультету Микола Глибовець. Він коротко розповів про історію створення ФІН. Як з'ясувалося, кафедра інформатики існувала спочатку в рамках природничого факультету.

Потім президент академії В'ячеслав Брюховецький зізнався, що невдовзі структура факультету знову зміниться. Поволі естафета привітань перейшла і до «старшого брата», декана ФІН В. П. Замостяна, який подарував М. М. Глибовцю живу мишку (стосовно цього на «прес-конференції» зі студентами і викладачами прозвучало питання, чи декан сам буде мити свою мишку, чи може, з'явиться нова вакансія на відпрацювання). Також виступив Олександр Брюхович — представник компанії «Everest», який порадував присутніх звісткою про укладання угоди про співпрацю. Фірма запрошує студентів ФІН Києво-Могилянської академії до себе на прак-

бажання заснувати премію «Юний орел». Після всіх цих взаємних привітань та похвал відбулася «конференція», на якій студенти мали змогу одержати відповіді на всі запитання, що стосувалися кафедри інформатики. Молодь вирішила шансу не втрачати і згадати все найвідвертішими запитаннями на кшталт: «Як ви думаєте, Микола Миколайовичу..?»

На закінчення відбувся конкурс «Містер ДКТ», у якому брали участь найгідніші представники 4-х курсів. Переможці нагороджувались у 4 номінаціях: «Містер ДКТ», «Містер штучний інтелект», «Містер улюбленець старости» та «Містер симпатій деканату». Як годиться, кожний учасник отримав титул і відповідний подарунок. Та культурна програма для студентів ще тільки починалася — на плацу 1-го корпусу відбулася запальна дискотека.

*Ольга Яворська,
студентка ФІН I*

Магістерські програми

Колумбіана

Дмитра Колчинського

Колчинський Дмитро (МП Журналістика-1) став фіналістом програми ім.Е.Маскі «Акт на підтримку свободи» і наприкінці літа їде студіювати в Ohio University на магістерській програмі Telecommunication.

Аналогічної програми в Україні поки що немає. Спеціалісти з Telecommunication вивчають усі засоби мас-медіа, які діють на відстані. Так що на кафедрі журналістики через 2 роки, очевидно, має з'явитися курс Telecommunication, на якому вивчатимуться теоретичні та практичні аспекти роботи телекомунікацій, адже Дмитро каже, що повернеться за півтора роки на аспірантуру до Могилянки. А поділитися буде чим, бо так званий Communication College в Ohio University — один із найпрестижніших серед аналогічних у США. See you, Дмитре!

Далеке — близьке

Далеке в часі можна побачити через призму близького, якщо воно одухотворене рукою митця.

Це засвідчила унікальна виставка художників-керамістів України «Далеке — близьке», що триватиме до 28 червня в Галереї мистецтв НаУКМА.

Серед учасників: художники-керамісти Наталя Борецька-Грабар (Ужгород); Ярослав Борецький (Ужгород); Мирослава Росул (Ужгород); В'ячеслав Вінковський (Ужгород); Леся Рось, Олесь Рось (Львів); Ганна-Оксана Липа (Львів); Євген Єгунов (Біла Церква); Ірина Мамаєва (Київ); Марко Галенко (Київ); Андрій Ільїнський (Київ); «Товариство Коло-Ра» (Київ).

Організатори виставки — кафедра історії НаУКМА, магістерська програма «Археологія та давня історія України», КМЦ НаУКМА.

Мистецька палітра Незабутній концерт Лео Вітошинського

В Конгрегаційній залі академії відбулася виняткова мистецька подія: концерт відомого гітариста, лауреата міжнародних конкурсів, професора Вищої музичної школи міста Грац (Австрія), заслуженого артиста України, Лео Вітошинського. Надзвичайно приємна камерна атмосфера, безпосередність, з якою маестро спілкувався зі слухачами (а серед них були й давні друзі пана Лео, поважні українські музикознавці), гармонійно впліталися поміж струни гітари. Звучала і всім знайома класика, і музика маловідомих композиторів-гітаристів, і навіть твори вчителя та учня маестро. А на закінчення пан Лео загравав «Гуцульську рапсодію» А.Андрюшка.

Родина Вітошинських, живучи в Австрії, віддавна всіляко сприяла розвитку української культури. І зараз пан Лео безпосередньо та силою свого міжнародного авторитету підтримує українські мистецько-наукові проекти. Зокрема він підтримував першу акцію міжнародної бла-



годійної організації «Міжнародний інститут театру» (Український центр) при ЮНЕСКО, яка діє при НаУКМА. Ще він зробив власний неоціненний внесок і у процес творення нашої енциклопедії «Києво-Могилянська академія в іменах. XVII-XVIII ст.», за що Могилянка висловлює своєму другові щирю подяку.

На пам'ять про зустріч маестро подарував Культурно-мистецькому центру свої три компакт-диски, які зберігаються у фонотечі НаУКМА.

*На світлині:
Лео Вітошинський*

«Бачене з Брюсселя»

Видатний публіцист, постійний співробітник бельгійської газети «Le Soir», польської секції Радіо «Свобода», автор славнозвісної рубрики «Бачене з Брюсселя» в паризькій «Культурі» Леопольд Унгер днями зустрічався з могилянцями. Організатори зустрічі — Посольство Польщі, НаУКМА, Товариство опіки над архівом Літературного інституту в Парижі та Клуб польсько-українських журналістів «Без упереджень». Вступне слово вголосив Надзвичайний та Повноважний Посол Республіки Польща в Україні Марек Зюлковскі.

Свою доповідь Леопольд Унгер побудував навколо життя «Культури»: як творився цей легендарний часопис, як творив його Єжи Гедройц, адже пан Леопольд багато років не лише співпрацював, а й приятелював із видатним редактором. Та, звичайно, знаних українських науковців та журналістів, присутніх у залі, цікавила також думка пана Унгера про нинішній статус України на геополітичній арені.

Зустріч дуже доречно поєднали з відкриттям виставки польської наукової книги в НаУКМА, організованої за сприяння Посольства Польщі. Представлені видання польських університетів залишаються академії як дарунок від наших польських колег, за що висловлюємо їм щирю вдячність.

Під зорями на котурнах

В рамках фестивалю «Київ травневий» студентський театр «LUDUS» разом із Київським експериментальним театром НаУКМА вперше в Україні презентували вуличну виставу «Поміж небом та землею» (режисер А.Петров). Високе і буденне, мрії та обов'язки, кохання та розчарування — усе це дуже чітко спроектовано на дійсність. Можливо, навіть надто буквально. Хоча образ інтелігента, який потрапив в ідеологічну машину

та, що, можливо, гірше — в середовище обмежених, нищих людей, можна назвати класичним. Вражали оригінальні світлові ефекти, підсилювали емоційне навантаження сцени з вогнем. Та, звичайно, основна особливість цієї вистави — більшість сцен на ходулях.

Окрім гостей фестивалю та студентів Могилянки, глядачів зібралось чимало. Безумовно, в кожного склалася своя думка про особистість головного пер-

У наступному числі «Академічної панорами» читайте інтерв'ю з режисером Київського експериментального театру НаУКМА Анатолієм Петровим.

сонажа, адже з тими ж проблемами щодня зустрічаємося й ми, постійно роблячи вибір між небом і землею.

*Сторінку підготувала
Олеся Струк,
студентка ФЕН-1*

Спорт Знайте наших!

Друга Універсиада Навчально-наукового комплексу КМА "Чорноморська паланка", відбулась наприкінці травня в Миколаєві. В ній, окрім київських студентів та викладачів, взяли участь наші колеги з Миколаївського державного гуманітарного університету ім.П.Могили, Тернопільського коледжу "Галичина" та Кременецького педагогічного коледжу.

Та саме київські спортсмени (11 студентів та 4 викладачі) з керівником групи Леонідом Свиридовичем Кравченком (завідувач кафедри фізвиховання) привезли найбільше медалей та кубків, здобувши перемогу в загальнокомандній першості як серед студентів, так і серед викладачів.

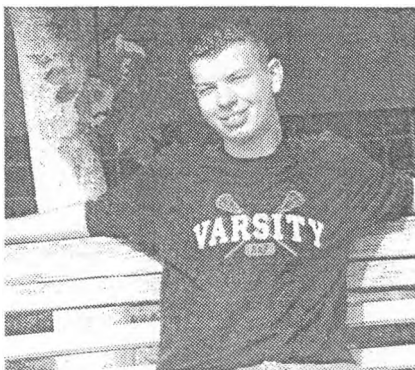
Зокрема титули чемпіонів Універсиади здобули: Ірина Гусельнікова, ФЕН-2 (плавання, Ірина також – срібний призер із легкоатлетичної естафети та Міс Універсиада), Олександр Білоус, ФПВН-4 (плавання). По дві срібні медалі з баскетболу та легкоатлетичної естафети привезли Антон Музиченко (ФПВН-4, він же Містер Універсиади), Ярослав Дзьома (ФЕН-2), Роман Думенко (ФІН-3). Срібними призерами також стали: з баскетболу – Павло Коваленко (ФЕН-2), Андрій Руссу (ФПРН-1), Дмитро Безуський (ФПРН-1), Дмитро Шемберко (ФІН-4), з настільного тенісу – Анна Чепур (ФЕН-2), Руслан Кошалко (ФПРН-2).

Не підвів і професорсько-викладацький склад НаУКМА. Чемпіоном із плавання, настільного тенісу та срібним призером зі спортивного риболовства став старший викладач кафедри фізвиховання Олександр Жуков. Чемпіоном із настільного тенісу став старший викладач кафедри фізвиховання Олександр Копилов. Срібло з шахів здобули доцент кафедри математики Ольга Пилявська та доцент кафедри інформатики Олег Франчук.

Наші вітання переможцям!

Олеся Струк,
студентка ФЕН-1

Наша пошта Моє відкриття «Могилянки»



Я належу до третього покоління вихідців з України, яке намагається і в Нью-Йорку зберігати українські традиції. Мої брати і сестри мають українські імена. Протягом 12 років я відвідував суботню українську школу, в якій ми більше спілкувались, ніж навчались. Звичайну американську школу я закінчив роком раніше і після «стажування» в Могилянці вступатиму до університету в Нью-Йорку.

Я відіслав свої аплікаційні форми, і мене вже прийняли на навчання в шести університетах, із яких я маю вибрати один, чиї умови будуть найвигіднішими. А взагалі я б хотів працювати на Wall Street.

Цей рік я вивчав українську мову, культуру, історію в Укра-

їні, зрозуміло, в Києво-Могилянській академії, про яку багато чув від батьків. Наша родина вважає, що це кращий навчальний заклад Європи. Ось чому з вересня минулого року я тут, серед студентства Могилянки. Не можу сказати, що навчаюсь на якомусь конкретному курсі, бо вивчав предмети на різних факультетах, різних років навчання. Як вільний слухач вивчав українську мову, історію, культуру, економіку та американську літературу.

Знаю, що про таке «стажування» мріє мій менший брат. Я наполегливо раджу йому це зробити.

Я дуже втішився, коли побачив, що Україна цивілізована держава. Мені дуже подобається Київ, Могилянка, її студентська атмосфера і особливо українські дівчата. В Америці я таких красивих дівчат не зустрічав.

З дитинства дуже багато чув про Україну і нарешті відкрив її для себе (вона зовсім інша, ніж пишуть журналісти). І дуже щасливий із того.

Ростислав Макаренко,
вільний слухач НаУКМА

Яким би ми хотіли бачити День факультету

Вважаю себе патріотом факультету, впевнений, що такі події нас згуртовують. Віктор Сіненко, ФІН-III

Все було просто супер. Особливо сподобався виступ декана. І взагалі це класна ідея проведення таких свят. Олег Сірко, ФІН-1

The best. Було краще порівняно з минулими роками. ДКТ прогресує. Віктор Саутін, ФГСН-II

ДКТ – це, звичайно, не ФПРН, але теж непоганий факультет.

Олександр Подобін, ФПРН-I

Має бути загальним святом для всього факультету, чітко спланованим та організованим. Ну, і звісно, веселим. Олександр Палій, ФГСН-I

Випуск підготував прес-центр НаУКМА

UKMA Library * Book



0406035